Snabbstartsquide för 4K Photo

Tryck på avtryckaren för att ta ett 4K-foto. Du kan välja önskad tidpunkt från en sekvens 4K-bilder tagna med 30 bilder/sekund, och spara just det ögonblicket som en bild med en upplösning av cirka 8 miljoner pixlar.

Välj metod för att ta 4K-bilder

• Du måste använda ett kort av typ UHS Speed Class 3 för att kunna spara 4K-bilder.

- 1 Tryck på [ﷺ 🖏]-knappen (▼).
- 2 Tryck på ◀▶ för att välja ikonen för 4K-foto ([]/[]) och tryck sedan på ▲.
- 3 Tryck på ◀ ► för att välja inspelningsmetod och tryck sedan på [MENU/SET].



Fototillfälle

Digitalkamera

SQC0259

Modell nr. DMC-F7300



Ta den bästa bilden av ett snabbrörligt motiv (t.ex. något sportevenemang, ett flygplan, ett tåg) Bildsekvenstagning görs med avtryckaren intryckt

Längd för kontinuerlig bildtagning: Upp till 29 minuter och 59 sekunder



4K Pre-Burst1

För att ta bilder av oförutsägbara fototillfällen (t.ex. växter, djur, barn)

Bildsekvenstagningen startar när avtryckaren trycks in och stoppas när avtryckaren trycks in igen.

• Längd för kontinuerlig bildtagning: Upp till 29 minuter och 59 sekunder

För bildtagning vid behov närhelst ett fototillfälle uppstår (t.ex. det ögonblick som en boll kastas)

Bildsekvenstagning utförs under cirka 1 sekund före och efter det ögonblick som avtryckaren tryckts in.

Inspelningslängd: Cirka 2 sekunder

- * Du kan fortsätta att ta bilder utan avbrott även om filen blir större än 4 GB, men bildsekvensfilen för 4K-bilder sparas och visas som separata filer
- Det är inte möjligt att spela in 4K-foton i Läget för kreativa videobilder, Panoramabildläge, etc.



A Tidsflöde

Inställningarna är optimerade för direkt användning av 4K-läget.

• När du väljer [4K-FOTO], är följande meny för [Insp] oförändrad.

	[Bildstorlek]	[4K] (8M)						
	[Kvalitet]	[
■ 4K-bildsekvensfiler (MP4 rörliga bilder) sparas med följande inställningar.								
	[Inspelningsformat]	[MP4]	[Insp.kvalitet]	[4K/100M/30p]				
	[Kontinuerlig AF]	[ON]						

Gör så här för att avbryta funktioner för 4K-foto

I steg 2, välj [□] ([Enskild]) eller [≝\?].

🌔 För fotografering med mindre suddigt objekt

Du kan minska objektets suddighet med hjälp av kortare slutarhastighet. ① Ändra lägesratt till [S].

2 Ändra slutarhastigheten genom att vrida på den bakre ratten.

 Ungefärlig slutarhastighet vid fotografering utomhus i fint väder: 1/1000 sekund eller snabbare. Om du ökar slutarhastigheten så ökar ISO-känslighet, och det kan medföra att bilden blir kornigare.

Ändring av bildformatet

Välj [Bildformat] i menyn [Insp] låter dig ändra bildformat för 4K-bilder.

2)Inspelning av 4K-bilder

När du tar sekvensbilder i 4K-format kommer bilderna att sparas i MP4-format.

- När du tar bilder i 4K-format kommer bildvinkeln att bli smalare än vanligt.
- När [Auto återvisn.] är aktiverat, visas skärmen för bildval automatiskt efter inspelningen

뚢쎠 [4K-bildsekvens (S/S)]

4K Burst]

1 Tryck ner avtryckaren halvvägs.

2 Tryck och håll avtryckaren intryckt så länge som du vill ta bilder.

- Slutarljudet hörs upprepade gånger.
- Inspelningen börjar cirka 0,5 sekunder efter det att du har tryckt in avtryckaren helt. Därför skall man så snabbt som möjligt trycka in slutarknappen hela vägen.

Inspelning av en 4K-bildsekvensfil sker cirka 1 sekund före och efter det att man

• I de fall där du vill låsa fokusering och exponering, exempelvis när motivet inte

När [4K-FOTO] är satt till []] ([4KPre-Burst]), tar batteriet fortare slut, och

temperaturen i kameran stiger. I vissa fall visas [A] och inspelningen avbryts för

befinner sig i bildens mitt, skall man använda [AF/AE LOCK].

att skydda kameran. Vänta tills dess att kameran har svalnat.

• [4K Pre-Burst]) får bara väljas vid bildtagning

- Inspelningen pågår så länge som knappen hålls intryckt. • Om du använder Autofokus, så fungerar kontinuerlig AF medan du spelar in.
- Fokuseringen justeras kontinuerligt.

1 Tryck ner avtryckaren hela vägen.

[番:[4K Pre-Burst]

trycker på avtryckaren.

Slutarljudet hörs bara en gång.

- 1 Tryck ner avtryckaren hela vägen.
- Bilder tas tills du trycker ner knappen en andra gång. • Om du använder Autofokus, så fungerar kontinuerlig AF medan du spelar in. Fokuseringen justeras kontinuerligt. Du kan infoga en markör om du trycker på knappen [Fn2] under pågående bildtagning. (Varie 4K-bildsekvensfil kan ha upp till 40 markörer) Du kan hoppa över markörer när du väljer och sparar bilder från en 4K-bildsekvensfil.
- 2 Tryck ner knappen hela vägen en gång till.
- Ljuden för start och stopp spelas upp.

Att välja och spara bilder ur en 4K-bildsekvensfil

Bilden sparas i JPEG-format.

1 Tryck på visningsknappen ([[]]).

- 2 Välj 4K-bildsekvensfil med ◀►.
- 3 Tryck på ▲.
- 4 Dra i bilden för att välja den bild du vill spara. Kameran visar de 45 tidigare eller senare bilderna i bildvisningen om du pekar på



Om du väljer en fil med lång bildsekvens (bara för [4K Burst]/[4K-bildsekvens (S/S)]):

Gör först ett grovt urval av scener med hjälp av 4K Burst-visningsskärmen, och väli sedan den önskade bilden du vill spara som ett foto med hjälp av svepvyn.

① Tryck på knappen [Fn1] för att visa uppspelningsmenyn för 4K-bildsekvens.

- ② Tryck på ▲ för kontinuerlig visning.
- ●Du startar den kontinuerliga bakåtspolningen genom att trycka på ▼. Tryck åter på ▼ för att pausa bakåtspolningen. Tryck på <> för att börja snabbspolning bakåt/framåt vid kontinuerlig uppspelning. Tryck på för att återgå till kontinuerlig uppspelning.
- ③ Tryck på ▲ för att avbryta uppspelningen vid den ruta du vill spara som bild.
- ④ Tryck på knappen [Fn1] för att visa bildvisningsmenyn.

5 Tryck på [MENU/SET] för att spara bilden.

Du kan även göra det genom att trycka på [image].

🜔 Hoppa direkt till de rutor du vill spara som bilder (bara för [4K-bildsekvens (S/S)]):

Om du har infogat markörer vid inspelningen kan du använda dem för att snabbt förflytta dig till dem vid bildvisning eller vid uppspelning av en 4K-bildsekvensfil.

① Tryck på knappen [Fn2] för att växla till det läge som låter dig hoppa över markörer.

② Tryck på ◀► för hoppa till markörens position.

Tryck åter på knappen [Fn2] för att växla tillbaka till ursprungsläget.

Mer detaljerade instruktioner för 4K-Foto finns i "Bruksanvisning för avancerade funktioner (PDF-format)" på den medföljande skivan.





- Škärmen för bildvisning visas.
- [()]/[)] (bara för [4K Burst]/[4K-bildsekvens (S/S)]).

Avtryckare





Cyfrowy aparat fotograficzny Model DMC-FZ300

SQC0259

Skrócony przewodnik dotyczacy zdjęć 4K

Nacisnąć przycisk migawki, aby nagrać zdjęcie 4K. Można wybrać odpowiedni moment ze zdjęć seryjnych 4K wykonywanych z prędkością 30 klatek na sekundę i zapisać go w postaci obrazu o rozdzielczości 8 milionów pikseli.

Wybór metody stosowanej do nagrywania zdjęć 4K

przytrzymując przycisk migawki.

Do nagrywania zdjęć 4K należy używać karty UHS w 3 klasie szybkości.

- 1 Nacisnać [🖏] przycisk (▼).
- 2 Korzystając z ◀ ▶, zaznaczyć ikonę zdjęcia 4K ([]]/[]), po czym nacisnąć ▲.
- 3 Korzystając z ◀▶, wybrać metodę nagrywania, po czym nacisnąć [MENU/SET].





Uchwycenie najlepszego ujęcia szybko poruszającego się obiektu (np. sport, samoloty, pociągi)

Nagrywanie zdjęć seryjnych wykonuje się naciskając i



Realizacja ujęć



Nagrywanie zdjęć seryjnych rozpoczyna się po naciśnięcia przycisku migawki i kończy po jego ponownym naciśnięciu.

Czas nagrywania w trybie ciągłym: Maks. 29 minut i 59 sekund



Nagrywanie, gdy tylko pojawia się okazja niepowtarzalnego ujęcia (np. w momencie rzutu piłką)

Nagrywanie zdjęć seryjnych jest wykonywane na około 1sekundę przed naciśnięciem i po naciśnięciu przycisku migawki.

Długość nagrywania: Około 2 sekundy

* Można kontynuować nagrywanie bez jego przerywania, nawet jeśli rozmiar pliku przekroczy 4 GB, ale wówczas plik zdjęć seryjnych 4K zostanie podzielony na oddzielne pliki, które będą odtwarzane osobno

· Zdjęć 4K nie można nagrywać w trybie filmowania kreatywnego, zdjęć panoramicznych itd.

Ustawienia funkcji zdjęć 4K są optymalizowane natychmiastowo.

• Po ustawieniu trybu pracy na [ZDJĘCIE 4K] poniższe menu [Nagr.] zostaną ustawione na stałe.

[Jakość] [🏥]	[Rozmiar obrazu]	[4K] (8M)
	[Jakość]	[:*:]

Pliki zdjęć seryjnych 4K (filmy MP4) są nagrywane przy zastosowaniu poniższych ustawień

[Format zapisu]	[MP4]	[Jakość nagr.]	[4K/100M/30p]		
[AF ciągły]	[ON]				

Anulowanie funkcji nagrywania zdjęć 4K

W punkcie 2 wybrać [□] ([Pojed.]) lub [≝於].

Nagrywanie obiektu ze zminimalizowanym rozmyciem obrazu

Istnieje możliwość zredukowania rozmycia obiektu poprzez ustawienie krótszego czasu otwarcia migawki. ① Ustawić pokrętło zmiany trybu w pozycji [S].

2 Ustawić czas otwarcia migawki, obracając tylne pokrętło.

 Orientacyjny czas otwarcia migawki w przypadku rejestrowania zdjęć na dworze, przy dobrych warunkach pogodowych: 1/1000 sekund lub krótszy. Skrócenie czasu otwarcia migawki zwiększa czułość ISO, co może spowodować powstanie większych zakłóceń na ekranie.

🚺 Zmiana formatu obrazu

Wybierając opcję [Format obrazu] w menu [Nagr.], można zmienić format zdjęć 4K.

2) Nagrywanie zdjęć 4K

Po nagraniu zdjęć servjnych 4K, plik zdjęć seryjnych 4K zostanie zapisany w formacie MP4

 Podczas nagrywania zdjęć 4K kat widzenia staie sie weższy

[Zdj. seryjne 4K(S/S)]

bedzie stale regulowana

zaznaczonych pozycji.

drugiraz.

 Jeżeli właczona jest opcja [Autopodglad] ekran wyboru obrazu wyświetla się automatycznie po zakończeniu nagrania.

1 Nacisnąć przycisk migawki do oporu.

Nagrywanie odbywa się do momentu naciśnięcia przycisku

• W przypadku korzystania z funkcji autofokus opcja Ciągły

Po naciśnięciu przycisku [Fn2] podczas nagrywania można

pliku zdjęć seryjnych 4K.) Przy wybieraniu i zapisywaniu

obrazów z pliku zdjęć seryjnych 4K można przechodzić do

tryb AF będzie aktywna podczas nagrywania. Ostrość

dodać znacznik. (Maks. 40 znaczników dla każdego

2 Nacisnąć przycisk do oporu ponownie.

Słyszalne będą dźwięki rozpoczęcia i zakończenia.



Przycisk

migawki

些 [Zdjęcia seryjne 4K]

- 1 Nacisnąć przycisk migawki do połowy.
- 2 Nacisnąć do oporu i przytrzymać przycisk migawki tak długo, jak długo ma trwać nagrywanie.
- Odgłos migawki będzie słychać wielokrotnie
- Nagrywanie rozpoczyna się ok. 0,5 sekundy po naciśnieciu do oporu przycisku migawki. Z tego względu należy nacisnąć przycisk do oporu jak najszybciej.
- Nagrywanie rozpoczyna się, gdy przycisk jest naciśnięty do oporu. • W przypadku korzystania z funkcji autofokus opcja Ciągły tryb AF będzie aktywna
- podczas nagrywania. Ostrość będzie stale regulowana.

【当读 [Zdj. ser. 4K przed mig.]

- 1 Nacisnąć przycisk migawki do oporu.
 - Nagrywanie pliku zdjęć servjnych 4K będzie wykonywane przez około 1 sekundę przed naciśnięciem przycisku migawki i po jego naciśnięciu.
- Odgłos migawki będzie słychać tylko raz.
- W sytuacjach, w których ma być zablokowana ostrość i ekspozycja, np. gdy obiekt nie znajduje się w środku kadru, należy użyć przycisku [AF/AE LOCK].
- Opcję ([Zdj. ser. 4K przed mig.]) [儒] należy wybierać tylko podczas nagrywania. Jeśli dla trybu [ZDJĘCIE 4K] jest ustawiona opcja [任]] ([Zdj. ser. 4K przed mig.]).
- akumulator/bateria szybciej się rozładowuje i rośnie temperatura aparatu. W niektórych przypadkach może zostać wyświetlona opcja [zostać przerwane w celu ochrony aparatu. Należy poczekać, aż aparat ostygnie.

3) Wybieranie i zapisywanie obrazów z pliku zdjęć seryjnych 4K

Obraz jest zapisywany w formacie JPEG.

1 Nacisnąć przycisk odtwarzania ([]).

2 Wybrać plik zdjęć seryjnych 4K za pomocą <>>. Pliki zdjęć seryjnych 4K wyświetla się za pomocą opcji []

3 Naciśnij A.

- Wyświetli się ekran podglądu slajdów.
- 4 Dotknąć i przeciągnąć ramki w celu wybrania tych, które mają zostać zapisane jako obrazy.
 - Można wyświetlić 45 poprzednich lub następnych 45 ramek w podglądzie slajdów, dotykając [()]/[()] (tylko [Zdjęcia seryjne 4K]/[Zdj. seryjne 4K(S/S)]).



Jeśli wybrano plik z długim czasem zdjęć seryjnych (tylko [Zdjęcia seryjne 4K]/[Zdj. seryjne 4K(S/S)]):

Należy najpierw wstępnie wybrać sceny, korzystając z ekranu odtwarzania zdjęć seryjnych 4K, a następnie – za pomocą ekranu podglądu slajdów – wybrać ramkę, która ma zostać zapisana jako obraz.

- ① Nacisnąć przycisk [Fn1] w celu wyświetlenia ekranu odtwarzania zdjęć seryjnych 4K.
- ② Nacisnąć ▲ i wykonać odtwarzanie ciągłe.
- Można rozpocząć przewijanie ciągłe, naciskając V. Aby wstrzymać operację przewijania, należy ponownie nacisnąć V. Podczas ciągłego odtwarzania można rozpocząć szybkie przewijanie w tył/w przód, naciskając <>>. Aby powrócić do ciągłego odtwarzania, należy nacisnąć A.
- ③ Na scenie, która ma zostać zapisana jako obraz, należy nacisnąć ▲, aby zatrzymać odtwarzanie. ④ Nacisnąć przycisk [Fn1] w celu wyświetlenia ekranu podglądu slajdów.

5 Nacisnąć przycisk [MENU/SET], aby zapisać obraz.

Tę samą operację można wykonać, dotykając [...].

🜔 Przechodzenie do scen, które mają zostać zapisane jako obrazy (tylko [Zdj. seryjne 4K(S/S)]):

Dzięki dodaniu znaczników podczas nagrywania można przejść do pozycji znaczników na ekranie podglądu slajdów lub ekranie odtwarzania zdjęć seryjnych 4K.

① Nacisnąć przycisk [Fn2], aby przełączyć się na tryb umożliwiający przejście do znaczników.

② Nacisnać ◀►, aby przejść do pozycji znacznika.

Aby powrócić do pierwotnej operacji, należy nacisnąć przycisk [Fn2].

Bardziej szczegółowe informacje dotyczące obsługi zdjęć 4K znajdują się w "Instrukcji obsługi funkcje zaawansowane (w formacie PDF)" na dołączonej płycie.







A Upływ czasu

B Nacisnać i przytrzymać © Nagrywanie jest wykonywane

 Start (pierwsze naciśniecie) © Stop (drugie naciśnięcie) (F) Ok. 1 sekundy